

Salões de Artes Visuais da Bahia

Com mais de duas décadas de história e se aprimorando a cada ano, inclusive em atendimento às sugestões da classe, os Salões de Artes Visuais da Bahia são um projeto que visa a apresentar ao público a diversidade da atual produção baiana em artes visuais, divulgar o trabalho dos artistas e estimular a reflexão sobre temas atuais da área. Anualmente, são realizadas exposições abertas à visitação pública, em cidades do interior da Bahia. As obras expostas são selecionadas por comissões especializadas através de edital público, que é aberto a trabalhos de livre temática nas modalidades de arte e tecnologia, assemblage, cerâmica, colagem, desenho, design gráfico (ilustração, humor gráfico e quadrinhos), escultura, fotografia, grafitti, gravura, instalação, intervenção urbana, objeto, performance, pintura, tapeçaria e videoarte.

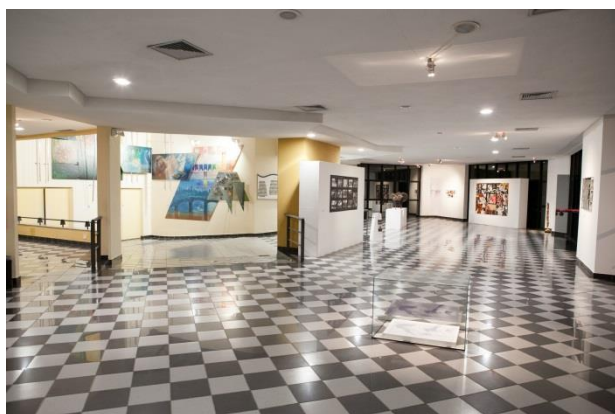
Na abertura de cada mostra dos Salões, uma comissão de premiação específica anuncia obras premiadas entre as expostas, que recebem prêmios em dinheiro, além de menções especiais. Há ainda o Prêmio do Público, pela escolha dos visitantes, lançado em 2012. Além disso, cada expositor recebe um auxílio para o custeio da sua participação, no valor de R\$ 800.

[Leia mais sobre os Salões de Artes Visuais da Bahia no relatório analítico, parte 1 do Relatório de Gestão FUNCEB 2011-2014, nas páginas 39, 53 e 91.](#)

SALÕES DE ARTES VISUAIS DA BAHIA - EXPOSIÇÕES 2011 A 2014

SALÕES DE ARTES VISUAIS DA BAHIA - EXPOSIÇÕES 2011 A 2014							
Edição	Comissão de seleção	Cidade	Local	Período	Número de obras	Visitação	Valor em premiações
2011	Almandrade, Baldomiro e Celeste Almeida	Valença	Centro de Cultura Olívia Barradas	14/10 a 27/11/11	25	550	R\$ 21.000,00
		Porto Seguro	Centro de Cultura de Porto Seguro	28/10 a 11/12/11	25	282	R\$ 21.000,00
		Alagoinhas	Centro de Cultura de Alagoinhas	09/12/11 a 29/01/12	25	258	R\$ 21.000,00
TOTAL					75	1.090	R\$ 63.000,00
Edição	Comissão de seleção	Cidade	Local	Período	Número de obras	Visitação	Valor em premiações
2012	Celso Cunha, Eneida Sanches, Juraci Dórea, Luciana Vasconcelos e Lucimar Bello	Irecê	Espaço ISI	27/07 a 08/09/12	25	1.777	R\$ 21.000,00
		Jequié	Centro de Cultura ACM	17/08 a 30/09/12	25	555	R\$ 21.000,00
		Juazeiro	Centro de Cultura João Gilberto	21/09 a 04/11/12	25	2.936	R\$ 21.000,00
TOTAL					75	5.268	R\$ 63.000,00

Edição	Comissão de seleção	Cidade	Local	Período	Número de obras	Visitação	Valor em premiações
2013	Aristides Alves, Fernando Oliva, Luciana Vasconcelos, Neila Maciel e Silvio Portugal	Feira de Santana	Centro de Cultura Amélio Amorim	26/07 a 08/09/13	26	1.545	R\$ 21.000,00
		Teixeira de Freitas	Centro de Cultura de Teixeira de Freitas	16/08 a 29/09/13	19	4.873	R\$ 21.000,00
		Lençóis	Casa Afrânio Peixoto	11/04 a 25/05/14	17	888	R\$ 21.000,00
		Barreiras	Mercado Caparrosa	10/05 a 26/06/14	21	1.927	R\$ 21.000,00
		Vitória da Conquista	Centro de Cultura Camillo de Jesus Lima	18/07 a 31/08/14	25	1.233	R\$ 21.000,00
TOTAL					108	10.466	R\$ 105.000,00
Edição	Comissão de seleção	Cidade	Local	Período	Número de obras	Visitação	Valor em premiações
2014	Álvaro Villela, Carlos de Mélo, Elaine Pinho, Ludmila Brito e Silvana Rezende	Camaçari	Cidade do Saber	22/08 a 05/10/14	24	463	R\$ 21.000,00
		Paulo Afonso	Centro de Cultura Raso do Catarina	12/09 a 26/10/14	24	838	R\$ 21.000,00
TOTAL					48	1.301	R\$ 42.000,00
TOTAL DOS QUATRO ANOS					306	18.125	R\$ 273.000,00



Salão de Jequié [Foto por Wagner Bahia] + Salão de Teixeira de Freitas [Foto por Tiago Barreira] + Salão de Camaçari [Foto por Pablo Cordier]

EDIÇÃO 2011

Em seu último ano apresentado como Salões Regionais de Artes Visuais da Bahia, foram 226 inscritos e 75 obras selecionadas para compor as três exposições de 2011. Até esta edição, os prêmios se dividiam em colocações: R\$ 10 mil para o primeiro lugar e R\$ 7 mil para o segundo. Para completar, em cada Salão, foi eleito um artista para receber apoio financeiro de R\$ 4 mil para, à escolha do mesmo, realizar uma exposição individual ou uma viagem de intercâmbio, estudos ou residência artística.

VALENÇA		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
Ambiente Lupariano #10	Devarnier Hembadom Apoema	Salvador
Cachoeira 1, 2 e 3	Clérison Soares	Valença
Caixa de bombom	Márcia Almeida	Alagoinhas
Composição escuna I e II	Nem Cardim	Valença
Construir para ver e sentir	Genival Nunes	São Felipe
Diário de um amor imaginado-Despedida	Vix	Salvador
Estandartes	Ricardo Guimarães	Salvador
I, II e III	Márcio Fagundes	Vitória da Conquista
Impermanências I	Edson Machado	Feira de Santana
Infância Perdida	Diogenes Oliveira	Teofilândia
João que amava Teresa que amava Lili que não amava ninguém	Karla Rubia	Salvador
Luzes da noite, Fogueira e Aberto	William A.	Andaraí
O canto Aleluia para o ar- Ação 1	Laís Guedes	Salvador
Ordem e progresso	Vitor Borges	Palmeiras
Paraíso recuperado	Ingrid Boer	Porto Seguro
Parecendo ser	Amália Grimaldi	Valença
Pesca Noturna e Colina Sagrada	Varne Abrão	Valença
Por um fio	Lilian Queiroz e Vladimir Oliveira	Salvador
Quina Quinze	Fabio Gatti	Salvador
Santa Luz, Josimas e Sem Título	Fernando Correia Gomes	Salvador
Sem Título	Viviane Viriato	Amargosa
Sem Título	Nicolas Soares	Salvador

Série Mostuário	Marco Antonio	Salvador
Subtraídos: Uma Estética do Desaparecimento	Péricles Mendes	Salvador
Vendo pedra A	Manuel Antonio	Valença

VALENÇA 2011

Comissão de Premiação: Elias Santos, Leonel Mattos e Pedro Marighella

Premiados:

- 1º lugar: “Cachoeira 1, 2 e 3”, de Clérison Soares
- 2º lugar: “Construir para ver e sentir”, de Genival Nunes
- Prêmio incentivo: “João que amava Teresa que amava Lili que não amava ninguém”, de Karla Rubia
- Menção especial: “Série Mostuário”, de Marco Antonio

PORTO SEGURO		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
A Condição Humana	Juan NQ	Salvador
Acará do Brasil	Marianna Roballo	Porto Seguro
As Lata”, “As Garrafa” e “As Bituca	Pollo Rios	Porto Seguro
Cabeças	Elivaldo Costa	Salvador
Corpo Alma Espírito	Eduardo Góes	Salvador
Dolls Angels	Nelson Magalhães Filho	Cruz das Almas
Ela	Drica Rocha	Salvador
Fase Frida	Naara	Salvador
Fonte	Verena Pereira	Vera Cruz
Fragilidade do Olhar I	Jerusa Gomes	Salvador
Intimo Permanente	Elvira Bono	Salvador
Mãe Miquilina, Engenho Cachoeira	Paula Ângela	Salvador
Malas e Movimentos	Erivan Moraes	Salvador
Memória e Delicadeza	Monica Medina	Vitória da Conquista
O culpado	Tuti Minervino	Salvador
O Pescador Solitário e rio Invisível	Dimitri de Igatu	Salvador
Patricia	Alex Oliveira	Salvador

Série Lá Vem a Cidade	Alvaro Villela	Salvador
Porta Memória	Tanile Maria	Salvador
Revolucione-se I	Pedro Juarez	Salvador
Sem Título	Yuri Ferraz	Salvador
Sem Título	Nilson Moura	Amargosa
Sem Título	Almo	Salvador
Terra Suspensa	Sarah Hallelujah	Salvador
Trajeto Imaginário	Coletivo Úbere	Salvador

PORTO SEGURO 2011

Comissão de Premiação: Lica Moniz de Aragão, Regis Bailux e Tonico Portela

Premiados:

- 1º lugar: “Série Lá Vem a Cidade”, de Alvaro Villela
- 2º lugar: “Porta Memória”, de Tanile Maria
- Prêmio incentivo: “Dolls Angels”, de Nelson Magalhães Filho
- Menções especiais: Sem Título, de Almo; e “Terra Suspensa”, de Sarah Hallelujah

ALAGOINHAS		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
A pele da Serpente	Ines Gomez	Palmeiras
Adeus	Mayra Lins	Salvador
Arte, Vida, enfim...? (Homenagem a Gilson Rodrigues)	Diana Lopes	Alagoinhas
Boneco	Antônio José Contato Monjo	Porto Seguro
Cama-box	Zé de Rocha	Cruz das Almas
Deizi	Hirosuke Kitamura	Salvador
Des- I Pref.	Adriana Araújo	Salvador
Experimento de Corpo	Andreia Oliveira	Salvador
Folha e Lama: das Convivências	Adriano Machado	Alagoinhas
Ignorância perfeita	Antonio Fábio Carneiro Magalhães	Salvador
Indianidade	Litho Silva	Alagoinhas
Jackson dos Santos Silva	Melquiades Araújo	Salvador

Luz Vermelha	Edvando Xavier	Alagoinhas
Macumba Hype	Raoni Ferlin	Salvador
Não pise –Vendido	Tina Melo	Cachoeira
Novembro	Lia Cunha	Salvador
O Dia de Planta	Marcelo Moreira	Salvador
O Selvagem	Davi Bernardo	Salvador
Olhe no Buetooth	Bruno Marcello	Salvador
Pois o ar entorpece imerso pelo aroma de folhas que secam: a sorte	Juliana Moraes	Salvador
Quanto Custa o seu m2	Coletivo Atelier Bossanossa	Salvador
Rarefeito	Pablo Lucena	Salvador
Rosa	Maruza Lobo	Rui Barbosa
Sem Título 1, 2 e 3	Renato D'Tina	Valença
Verticaos	Mauricio Santil	Salvador

ALAGOINHAS 2011

Comissão de Premiação: Edgard Oliva, Lanussi Pasquali e Maxim Pereira Malhado

Premiados:

- 1º lugar: “Des- I Pref.”, de Adriana Araújo
- 2º lugar: “Adeus”, de Mayra Lins
- Prêmio incentivo: “Experimento de Corpo”, de Andreia Oliveira
- Menções especiais: “Folha e Lama: das Convivências”, de Adriano Machado; e “Quanto Custa o seu m2”, do Coletivo Atelier Bossanossa



Foto da “Série Lá vem a cidade”, de Alvaro Villela + Foto da série “Cachoeira 1, 2 e 3”, de Clériston Soares + “Des- I Pref.”, de Adriana Araújo [Foto por Van Cordeiro]

EDIÇÃO 2012

Completando 20 anos e se transformando em Salões de Artes Visuais da Bahia, o projeto contabilizou 218 propostas inscritas e 75 selecionadas para compor as suas três exposições. Os três prêmios passaram a ser igualitários, no valor de R\$ 7 mil cada. Além das menções especiais, foi criado o Prêmio do Público. Ainda neste ano de celebração, pela primeira vez foi realizada uma exposição fora de um espaço cultural vinculado à Diretoria de Espaços Culturais da SecultBA, chegando ao município de Irecê, numa parceria com a sua Prefeitura Municipal.

IRECÊ		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
Ailton (Ferreiro)	Rodolfo Carneiro	Irecê
Cadet Blues	Nelson Magalhães Filho	Cruz das Almas
Coma meu coração sem pena, enquanto é tempo	João Oliveira	Salvador
Compartilhe e Curte	Aécio Oliveira	Irecê
Crop	Charlene de Jesus	Salvador
Dois Irmãos	André Lima	Salvador
Esperança II	Davi Caramelo	Salvador
Flúor de Veludo I	Tito Casal	Salvador
Implosão da Casa	George Lima	Feira de Santana
Logos	Tuti Minervino	Salvador
O Cambista	Jailson Paiva	Irecê
O Grito	Talitha Andrade	Salvador
Olimar, grande mãe flor nuclear refletindo seu papel social socorrida por um gardenal...	Devarnier Hembadom Apoema	Simões Filho
Ouvi de longe o canto dos mundos	Nara Dourado	Salvador
Pictokama	Jô Félix	Salvador
Placenta	Laís Guedes	Lençóis
Projeções sobre o inacabado	Rosa Bunchaft	Salvador
Que não foi de ninguém	Juliana Moraes	Salvador
Sem Título	Yuri Ferraz	Salvador
Sem Título	Wianey Silva	Salvador
Sem Título	Nilson Moura	Amargosa
Sol Intenso	Florisvaldo Cardim	Cachoeira

Sono	Anderson Santos	Salvador
Tocaia	Adherrio-Laiss	Irecê
Top Secret	Josemar Antônio	Salvador

IRECÊ 2012

Comissão de Premiação: Adalberto Alves, Fernanda Albuquerque e Sólon Barretto

Premiados:

- “Compartilhe e Curte”, de Aécio Oliveira
- “Projeções sobre o inacabado”, de Rosa Bunchaft
- “Que não foi de ninguém”, de Juliana Moraes
- Menções especiais: “Coma meu coração sem pena, enquanto é tempo”, de João Oliveira; e “Olimar, grande mãe flor nuclear refletindo seu papel social socorrida por um gardenal...”, de Devarnier Hembadom Apoema
- Prêmio do Público: “O Cambista”, de Jailson Paiva

JEQUIÉ		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
Ausentes	Rosane Andrade	Salvador
Autômatos	Péricles Mendes	Salvador
Autopoiese	Ricardo Alvarenga	Salvador
Carregamento Móveis	Coletivo Erro	Salvador
Cidade Babilônia	Alex Oliveira	Salvador
Contempladores da Ganância Insaciável	Augus	Jequié
De Cor	Leandro Estevam	Salvador
Desafios	Nilton Salomão	Valença
Ensaio sobre o Vazio	Samuca Santos	Salvador
Escolha Sua Garota Favorita	Mike Sam Chagas	Salvador
Guardados (cartão postal)	Paulo Coqueiro	Salvador
I'm not there	Mariana David	Salvador
Inflamável	Vladimir Oliveira	Salvador
Mural Urbano I	Edson Machado	Feira de Santana
Navegando	Clérison Soares	Valença

Olhe no Bluetooth	Bruno Marcello	Salvador
Olho Branco	Ricardo Guimarães	Salvador
Problema Pessoal	Arisson Sena	Vitória da Conquista
Prometeu e São João brincando de inquisição em paisagem cruzalmeno	Zé de Rocha	Cruz das Almas
Protegida	A. Ramos	Jequié
Sebastião como pretexto	Fernando Mestre	Salvador
Sem Título	Viviane Viriato	Amargosa
Só a arte salva	Pedro Juarez	Araci
Universal Serial Bus	Coletivo Neri, Neves	Vitória da Conquista
Ymbu – Árvore que dá de beber	Carlos Rafael	Paulo Afonso

JEQUIÉ 2012

Comissão de Premiação: Francilins Castilho, Suzana Rebouças e Zmário

Premiados:

- “Ausentes”, de Rosane Andrade
- “Autopoiese”, de Ricardo Alvarenga
- “Prometeu e São João brincando de inquisição em paisagem cruzalmeno”, de Zé de Rocha
- Menções especiais: “Cidade Babilônia”, de Alex Oliveira; e “Escolha Sua Garota Favorita”, de Mike Sam Chagas
- Prêmio do Público: “Contempladores da Ganância Insaciável”, de Augus

JUAZEIRO		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
...Se acha?	Montserrat	Salvador
A imaginação de Camila	Edson Machado	Feira de Santana
Abebé	Flávio Lopes	Salvador
Carne/Corpo/Cidade I	Erickson Britto	Salvador
Encontros com Virgínia V	Ana Paula Pessoa	Salvador
Esquecimento Histórico nº 15	Flávio Marzadro	Salvador
Frente e Verso	Alex Moreira	Juazeiro
Hibridismo à flor da pele	Coletivo O Kiá Agorah	Juazeiro
Janela Aberta, Agenda, Entardecer (tríptico)	William A.	Andaraí

Kab ide Tuti - SEXta SEX Youtube or not Youtube	Tuti Minervino	Salvador
L_a_p_a - leitura em ambientes de passagem	Vladimir Oliveira	Salvador
Maracutaia S/A	Ramon Rá	Salvador
Massa	Clara Domingas, Cabaio & Lisa Truttmann	Salvador
Não quis abraçar mais ninguém	Nara Dourado	Salvador
Olhar Cansado	Márcio Fagundes	Vitória da Conquista
Passará	Helaine Ornelas	Salvador
Passeio Socrático	George Lima	Feira de Santana
Pegadas do Nordeste	Ana França	Juazeiro
Protesto sem nenhum caráter I, II, III (tríptico)	Tito Casal	Salvador
Reflexos Dominicanos	Karla Brunet	Salvador
Sistema de Controle	Coletivo Neri Neves	Vitória da Conquista
Sombras da Arte	Binha	Juazeiro
Substantivos Velados II	Tanile Maria	Salvador
Terceiro Olho	Atelier Bossanossa	Salvador
Virtual Dance Füller	Ana Carolina Frinhani	Salvador

JUAZEIRO 2012

Comissão de Premiação: Bené Fonteles, Euriclésio Barreto Sodré e Justino Marinho

Premiados:

- “Frente e Verso”, de Alex Moreira
- “Maracutaia S/A”, de Ramon R 
- “Passeio Socrático”, de George Lima
- Menções especiais: “Kab ide Tuti - SEXta SEX Youtube or not Youtube”, de Tuti Minervino; e “Sistema de Controle”, do Coletivo Neri Neves
- Prêmio do Público: “Maracutaia S/A”, de Ramon R 



“Projeções sobre o inacabado”, de Rosa Bunchaft [Foto por Wagner Bahia]

EDIÇÃO 2013

Dentre 463 propostas inscritas, um recorde histórico do projeto, 108 obras foram selecionadas. Nesta edição, o projeto foi ampliado e projetou, pela primeira vez, exposições em cinco cidades baianas, de diferentes regiões. Desta vez, três das cidades-sede receberam os Salões fora de espaços culturais vinculados à Diretoria de Espaços Culturais da SecultBA, chegando pela primeira vez aos municípios de Teixeira de Freitas e Barreiras, em parceria com suas prefeituras, e ainda a Lençóis, numa parceria com sua Prefeitura Municipal e a Fundação Pedro Calmon. Os prêmios continuaram igualitários, no valor de R\$ 7 mil cada. Duas das exposições foram realizadas em 2013 e as outras três, em 2014.

FEIRA DE SANTANA		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
A Descoberta	Tiago Costa	Salvador
A moça que desfiou	Deisiane Barbosa	Cachoeira
Andando	Vladimir Oliveira	Salvador
Batizado	Erivan Moraes	Salvador
De ladradoras e dentes ou do latim: pe(re)nnis	João Oliveira	Salvador
Desjejum com Nanica e Papaya	Gabriel Guerra	Salvador
Divino Imaginário	Coletivo ID(ENTIDADE): JC Barreto e Tito Casal	Salvador
Ensaio para os jardins de Monet	Flávio Lopes	Salvador
Grito Silencioso	Roberta Nascimento	Salvador
Hom(em)cubo	Yasmin Nogueira	Cachoeira
Imagens from the Black Box I # 38/39	André França	Salvador
La danza de la maquina	Caio Araujo	Salvador
Lampião vence o jogo	Pedro Juarez	Araci
Levando os elepês de Gal para passear	Arthur Scovino	Salvador
Mansão das árvores	M.B.O.	Salvador
Narrativas errantes	Alex Oliveira	Salvador
Pirigüete 3 x 5,00	Coletivo Entrecho: Adriano Machado e Yasmin Nogueira	Feira de Santana
Ramificações futuras II	Lico Santana	Salvador
Rastros	Ricardo Alvarenga	Salvador
Recriação: o barro, a liberdade e a criatividade	Misael Franco	Salvador
Saturação	Mayra Lins	Salvador
Sem Título	Viviane Viriato	Amargosa

Sem Título	Yuri Ferraz	Salvador
Sobre os outros que (não) somos	Clarice Machado	Salvador
Solo_Vado	Nelson Oliveira	Feira de Santana
Sublimazione Teológica II	Flávio Marzadro	Salvador

FEIRA DE SANTANA 2013

Comissão de Premiação: Marcelo Rezende, Maristela Ribeiro e Oriana Duarte

Premiados:

- “Levando os elepês de Gal para passear”, de Arthur Scovino
- “Piriguete 3 x 5,00”, do Coletivo Entrecho: Adriano Machado e Yasmin Nogueira
- “Sublimazione Teológica II”, de Flávio Marzadro
- Menções especiais: “De ladradoras e dentes ou do latim: pe(re)nnis”, de João Oliveira; e “Saturação”, de Mayra Lins
- Prêmio do Público: “Saturação”, de Mayra Lins

TEIXEIRA DE FREITAS		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
A Rota dos Enjeitados	Cecília Tamplenizza	Salvador
Bicho Homem	Mauricio Santil	Salvador
Caixa de socorro para hipocondríacos compulsivos	Devarnier Hembadom Apoema	Salvador
Coágulos	Erivan Moraes	Salvador
Como explicar Rousseau, a origem da propriedade privada e o homem em estado de natureza para 20 quilos de peixe fresco	Tiago Sant’Ana	Salvador
Des-Conexões Antrópicas – 16	Nilson Moura	Amargosa
Feels Like Homie	Clara Domingas	Salvador
Filosofia de Bicicleta	Gilberto Bahia	Teixeira de Freitas
Fuller Experiment’s	Carol Frinhani	Salvador
Paz na Terra	Ingrid Erika Boer	Arraial d’ajuda
Porque as Fêmeas conhecem tudo da dor	João Oliveira	Salvador
Procurando Lêndea	Ramon Rá	Salvador
Pronto para Outra	Arthur Scovino	Salvador

Rasgue meu corpo obsoleto	Lita Santana	Salvador
Requiescat in Pace	Osvaldo Carleone	Porto Seguro
Sem Título	Johannes Rocha de Jesus	Salvador
Sem Título	Viviane Viriato	Amargosa
Série Salvador	Fábio Duarte	Salvador
Tempo Solto do tempo, matéria de suspensão	Mayra Lins	Salvador

TEIXEIRA DE FREITAS 2013

Comissão de Premiação: Irley de Jesus, Priscila Lolata e Tom Boechat

Premiados:

- “Caixa de socorro para hipocondríacos compulsivos”, de Devarnier Hembadom Apoema
- “Feels Like Homie”, de Clara Domingas
- “Porque as Fêmeas conhecem tudo da dor”, de João Oliveira
- Menções especiais: “Como explicar Rousseau, a origem da propriedade privada e o homem em estado de natureza para 20 quilos de peixe fresco”, de Tiago Sant’Ana; e “Requiescat in Pace”, de Osvaldo Carleone
- Prêmio do Público: “Paz na Terra”, de Ingrid Erika Boer

LENÇÓIS		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
Aconchego	Cristina Damasceno	Salvador
Astrozoofili	Cecília Tamplenizza	Salvador
Construto	Félix Caetano	Salvador
Devocional	Marcio Junqueira	Feira de Santana
Evoca(N)ções	Ciane Fernandes	Lençóis
Filho Veado	Leticia Laxon	Salvador
Ignescência	Marco Antonio de Ferreira	Lençóis
Im(v)ersões Corpo Ambiente	Uirá Meneses e Jonata Ferreira	Lençóis
Interstício	Jô Félix	Salvador
Melancolia, obrigada Lars Von Trier	Roberta Nascimento	Salvador
Memórias da Chapada Diamantina	Dmitri de Igatu	Salvador

Merci Beaucoup, Blanco	Michelle Mattiuzzi	Salvador
Passeios com os cães	José Arcanjo	Feira de Santana
Ponto Turístico nº 01	Pablo Lucena	Salvador
Réquiem para William Turner	Flávio Lopes	Salvador
Trouxa de mulher-dama posta pra fora do recinto de trabalho sem direito a nada...	Devarnier Hembadoom Apoema	Salvador
Vila Asa Branca	Laércio Fonteviva	Seabra

LENÇÓIS 2013/2014

Comissão de Premiação: Laís Guedes, Mauricio Adinolfi e Suzy Brasil

Premiados:

- “Merci Beaucoup, Blanco”, de Michelle Mattiuzzi
- “Ponto Turístico nº 01”, de Pablo Lucena
- “Réquiem para William Turner”, de Flávio Lopes
- Menções especiais: “Construto”, de Félix Caetano; e “Devocional”, de Marcio Junqueira
- Prêmio do Público: “Ignescência”, de Marco Antonio de Ferreira

BARREIRAS		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
A Porta	Leticia Laxon	Salvador
Arte no espaço público x arte como espaço público	Flávio Marzadro	Salvador
Cabeça de Vento	Roberta Nascimento	Salvador
Como nascem as nuvens?	Bernardo Oliveira	Salvador
Cor de Pele	Tina Melo	Cachoeira
Cores da Caatinga	Allan Lusttosa	Salvador
E quem disse que Madre Vasconcelos morreu?	Pablo Lucena	Salvador
Esperando a outra vida da série depressão	Carmen Columna	Salvador
In Visibilidade	Erivan Moraes	Salvador
Jardins Temporários	Mayra Lins	Salvador
Língua de Sogra	Ramon Rá	Salvador

Love in Bahia	Rosa Bunchaft	Salvador
Meio Ambiente	Talitha Andrade	Salvador
Nhanderudson	Arthur Scovino	Salvador
Paisagens para minha avó	Mariana David	Salvador
Pessoas de Rocha	Maurício Santil	Salvador
Sem Título	Viviane Viriato	Amargosa
Série Astrozoofili	Cecília Tamplenizza	Salvador
Série Salvador	Fábio Duarte	Salvador
Tapando o sol com a peneira	Pedro Lima	Seabra
Totem Urbano	Félix Caetano	Salvador

BARREIRAS 2013/2014

Artista homenageado: Seu Nêgo, artista visual de Barreiras

Comissão de Premiação: Angela Sawatzky, Camila Soato e Evandro Sybine

Premiados:

- “In Visibilidade”, de Erivan Moraes
- “Paisagens para minha avó”, de Mariana David
- “Tapando o sol com a peneira”, de Pedro Lima
- Menções especiais: “Arte no espaço público x arte como espaço público”, de Flávio Marzadro; e “Cabeça de Vento”, de Roberta Nascimento
- Prêmio do Público: “Nhanderudson”, de Arthur Scovino

VITÓRIA DA CONQUISTA		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
Castelo	André Souza	Salvador
Code	Rodrigo Freire	Vitória da Conquista
Corria, enquanto atravessava. Sweet para quando estiver pensando em você não mear	Wianey Santiago	Salvador
Derradeiro ato; último aplauso	Pablo Cordier	Salvador
Diário de Notícias	Talitha Andrade	Salvador
Eu Boneca	Fábio Gatti	Salvador

Ficções, Segmento do dorso	João Oliveira	Salvador
Fina Linha	Carla de Carvalho	Ilhéus
Grafiitti em mobiliário urbano	Flávio Souza (Flos)	Salvador
In memoriam	Clara Domingas	Salvador
Noites Interiores	Rodrigo Wanderley	Salvador
Nós, os marcianos	Alvaro Villela	Salvador
Pipa	George Neri	Vitória da Conquista
Planta de Arte	Alex Moreira	Juazeiro
Reação em Cadeia: A gente se Liga em Você	Roberta Nascimento	Salvador
Reencontro A	Fernando Gomes	Salvador
Réquiem para a Velha Bahia	Flávio Lopes	Salvador
Ritos de Passagem	Alex Oliveira	Salvador
Ruído e Desalinho em Tons Vibrantes	Fábio Duarte	Salvador
Self Portrait (2012)	Marcio Junqueira	Feira de Santana
Sem Título	Nubia Pinheiro	Salvador
Sem Título	Pedro Juarez	Araci
Sem Título	Yuri Ferraz	Salvador
Velados	Tina Melo	Cachoeira
Vitória Régia, enquanto a cor da epó dos avá for fíri importante do que o brilho dos eçá haverá joeopu'ã	Devarnier Hembadom Apoema	Salvador

VITÓRIA DA CONQUISTA 2013/2014

Comissão de Premiação: Ieda Oliveira, Jared Domício e Rogeria Maciel

Premiados:

- “Eu Boneca”, de Fábio Gatti
- “Reação em Cadeia: A gente se Liga em Você”, de Roberta Nascimento
- “Velados”, de Tina Melo
- Menções especiais: “Castelo”, de André Souza; e “Ritos de Passagem”, de Alex Oliveira
- Prêmio do Público: “In memoriam”, de Clara Domingas



“Reação em Cadeia”, de Roberta Nascimento [Foto por Pablo Cordier]

EDIÇÃO 2014

Pela primeira vez, o edital dos Salões de Artes Visuais da Bahia abriu inscrições online, além dos meios tradicionais de envio. Foram 369 propostas inscritas (326 delas via internet), das quais 48 foram selecionadas. As duas cidades desta edição – Camaçari e Paulo Afonso – receberam os Salões pela primeira vez, numa parceria com suas prefeituras. Somando-se à realização de três exposições planejadas para 2013, o ano de 2014 contou então com cinco mostras dos Salões. Os prêmios continuaram iguais, no valor de R\$ 7 mil cada.

CAMAÇARI		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
(a)temporal	Kelvin Marinho	Cachoeira
Ah, se eu fosse Marilyn!	Edu O.	Salvador
As coisas que existem, elas teimam em querer ser vistas	Mayra Lins	Salvador
Avenida Sete	Tiago Lima	Salvador
Cartões postais à Tereza/caixas de entrada	Deisiane Barbosa	Cachoeira
Das delícias o 1º devaneio excessivo é o hábito	João Oliveira	Salvador
Desse limite infinitesimal no qual alguma coisa acontece	Pablo Cordier	Salvador
Doce X bala para Cosme e Damião	Tiago Sant'Ana	Salvador
Em terra	Laís Guedes	Salvador
Ensaando o Sol	Leandro Estevam	Salvador
Escoamento IV	Artur Rios	Salvador
Esse Jogo não é 1x1	Marco Antonio	Salvador
Eu, Vênus aqui	Aline Brune	São Félix
Lei 12.365	Alex Moreira	Juazeiro
Memória do Açúcar	Paula Ângela	Salvador
Metamorfose	Hirosuke Kitamura	Salvador
O Sorriso	Anderson Santos	Salvador
Os Infames caem	Olímpio Pinheiro	Salvador
Ossos do ofício	Augus	Jequié
Ruído	Paulo Coqueiro	Salvador
Sobreviventes	André Lima	Salvador
Sustentáculos	Cenildo Silva	Salvador

Sweet Blue Dream / O reverso e o verso	Pablo Lucena	Salvador
Tudo Escapou	Beatriz Franco	Salvador

CAMAÇARI 2014

Comissão de Premiação: Andrea May, Mariano Klautau Filho e Ricardo Guimarães

Premiados:

- “Ah, se eu fosse Marilyn!”, de Edu O.
- “Cartões postais à Tereza/caixas de entrada”, de Deisiane Barbosa
- “Ensaando o Sol”, de Leandro Estevam
- Menções especiais: “Doce X bala para Cosme e Damião”, de Tiago Sant’Ana; “Sobreviventes”, de André Lima; e “Sustentáculos”, de Cenildo Silva
- Prêmio do Público: “Sustentáculos”, de Cenildo Silva

PAULO AFONSO		
OBRA	NOME ARTÍSTICO	MUNICÍPIO
Abandono – A ilha do fogo	Coletivo Dois em Casa: Cleriton Ferreira e Ana Emidia	Juazeiro
Buracos negros não têm cabelo	Tarcisio Almeida e Suzy Okamoto	Salvador
Carta ao Desconhecido 84	Juca Lordelo	Cruz das Almas
Cartografia dos afetos	Alex Oliveira	Salvador
Condomínio capital	Ramon Rá	Salvador
Cordados e a Bilateralidade	Carla de Carvalho	Ilhéus
Correria	Adriano Machado	Feira de Santana
Dinamicamente Sublime	Nilson Moura	Amargosa
Doce Escultura	Marco Antonio	Salvador
Hidráulica	Mayra Lins	Salvador
Instruções para germinar uma pessoa	Lais Guedes	Salvador
Melancolia	Cristina Damasceno	Salvador
Memória	Mônica Flávia	Cícero Dantas
Natureza Morta e Escoamento I	Artur Rios	Salvador
O Habitar	Bernardo Oliveira	Salvador
O que sobrou da cabeceira do meu pai	Candice Machado	Sobradinho

Ocupando para não desocupar	Fabio Abu-chacra	Lauro de Freitas
Peleja	Fernando Gomes	Salvador
Releitura de Hendrickje banhando-se num riacho	Olímpio Pinheiro	Salvador
Sem Título	Marluce Brito	Salvador
Subversão dos sentidos	Clarice Machado	Salvador
Tapeçaria	Félix Caetano	Salvador
Transposição	Binha	Juazeiro
Vitória	José Arcanjo	Feira de Santana

PAULO AFONSO 2014

Comissão de Premiação: Cláudia França, Devarnier Hembadom Apoema e Jackson Cavalcante

Premiados:

- “Natureza Morta e Escoamento I”, de Artur Rios
- “Instruções para germinar uma pessoa”, de Lais Guedes
- “Ocupando para não desocupar”, de Fabio Abu-chacra
- Menções especiais: “Cartografia dos afetos”, de Alex Oliveira; “Correria”, de Adriano Machado; e “Transposição”, de Binha
- Prêmio do Público: “Cartografia dos afetos”, de Alex Oliveira



“Cartões postais à Tereza/caixas de entrada”, de Deisiane Barbosa + “Instruções para germinar uma pessoa”, de Lais Guedes [Fotos por Pablo Cordier]

EDIÇÕES ESPECIAIS DOS SALÕES NO MAM-BA

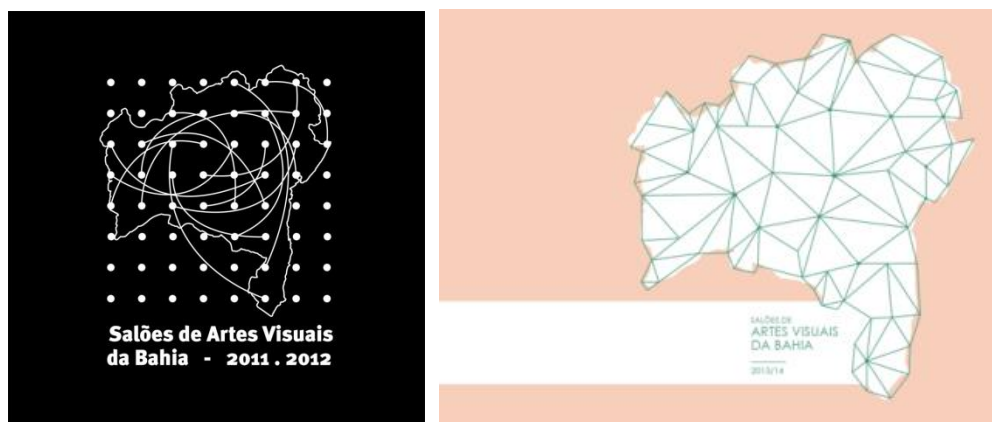
Em 2012, no marco de celebração dos 20 anos dos Salões, uma das mais relevantes novidades adquiridas pelo projeto em sua perspectiva de difusão foi a projeção de uma edição especial dos Salões de Artes Visuais da Bahia em parceria com o Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), unidade do Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia (IPAC). Assim, cria-se uma plataforma importante para a promoção e visibilidade da produção das artes visuais baianas reunidas nos Salões junto ao público na capital, em um dos seus espaços de maior visibilidade.

A primeira edição especial dos Salões no MAM-BA ocorreu entre 20 de junho e 1º de setembro de 2013, na exposição Esquizópolis, que reuniu as 17 obras premiadas durante o ano de 2012 em diálogo com peças do acervo do museu. A orientação curatorial, assinada por Marcelo Rezende, abordou o crescimento desordenado de Salvador e da Bahia, a partir da convivência de formas de desenho urbano e arquitetônico das cidades. Alinhada à proposta de expansão que o MAM-BA vinha trabalhando, para promover eventos ligados ao museu em espaços externos a ele, parte de Esquizópolis aconteceu no Museu Náutico da Bahia, no Farol da Barra. A ação integrou o projeto Cultura em Campo, uma programação artístico-cultural da SecultBA durante o período da Copa das Confederações da FIFA Brasil 2013. Foram registradas 3.346 visitas.

Em 18 de dezembro de 2014, foi aberta a segunda edição especial dos Salões no MAM-BA, com as 41 obras, assinadas por 34 diferentes artistas, que foram premiadas nos sete Salões realizados nos anos de 2013 e 2014. A visitação fica aberta até 1º de fevereiro de 2015.

CATÁLOGOS DOS SALÕES DE ARTES VISUAIS DA BAHIA

Lançado em edições bianuais, o Catálogo dos Salões de Artes Visuais da Bahia registra e divulga o panorama das exposições realizadas pelo projeto. Suas três primeiras edições (2007/2008, 2009/2010 e 2011/2012) reuniram as obras premiadas nas mostras dos respectivos biênios. Já o Catálogo dos Salões de Artes Visuais da Bahia 2013/2014, pela primeira vez, apresenta todo o conjunto de obras expostas, juntamente com um DVD com registros das performances e obras de videoarte, num total de 156 trabalhos que representam a produção em artes visuais no estado. Assim, o material amplia o seu escopo e se propõe a ser um efetivo instrumento de difusão do cenário das artes visuais baianas, com novas estratégias de distribuição local e nacional.



Catálogo dos Salões de Artes Visuais da Bahia – edições 2011/2012 e 2013/2014

OFICINAS DOS SALÕES DE ARTES VISUAIS DA BAHIA

Aproveitando a investida pelo interior da Bahia na circulação de suas exposições, os Salões de Artes Visuais da Bahia propuseram, em 2011 e 2012, a articulação de suas atividades com a realização de oficinas de qualificação artística. Os cursos promoveram o intercâmbio entre os saberes do campo teórico e prático, investindo na capacitação profissional de artistas do interior do estado.

O Curso de Qualificação em Processos Criativos Contemporâneos, ministrado por Caetano Dias, objetivou apresentar um panorama da produção criativa nacional e internacional atual, com utilização de fotos e vídeos. Já o Curso de Qualificação em História da Arte, com foco na arte moderna e contemporânea, se voltou para uma abordagem compreensiva do processo criativo e de seu desenvolvimento a partir do século XX. Ministrado por Iêda Oliveira, contou com aulas expositivas e dialogadas, com apresentações e mostra de vídeos e catálogos.

OFICINAS DOS SALÕES DE ARTES VISUAIS DA BAHIA				
2011				
Oficina	Professor	Período de realização	Município	Público
Processos Criativos Contemporâneos	Caetano Dias	24 a 28 de outubro	Porto Seguro	5
		21 a 25 de novembro	Valença	12
		28 de novembro a 02 de dezembro	Alagoinhas	10
Total				27
2012				
Oficina	Professora	Período de realização	Município	Público
História da Arte	Iêda Oliveira	13 a 17 de agosto	Irecê	14
		27 a 31 de agosto	Jequié	7
		01 a 05 de outubro	Juazeiro	13
Processos Criativos Contemporâneos	Caetano Dias	03 a 06 de setembro	Irecê	14
		10 a 14 de setembro	Jequié	8
		15 a 19 de outubro	Juazeiro	15
Total				71